

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Stefano Ghisleri
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date Da Ottobre 2013 a oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione culturale "Giovanni Paolo Maggini", Piazza IV Novembre, Botticino Sera (BS)
- Tipo di azienda o settore Associazione Culturale
- Tipo di impiego Docente di pianoforte
- Principali mansioni e responsabilità Insegnamento e organizzazione di saggi

- Date Da Ottobre 2013 a Maggio 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Meccanica delle idee, Via Crispi 28, Brescia (BS)
- Tipo di azienda o settore Editoria
- Tipo di impiego Redattore della parte musicale del mensile questomeseidee.it
- Principali mansioni e responsabilità Realizzazione di articoli e video musicali

- Date Da Ottobre 2013 a oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola delle Arti e della Formazione Professionale "Rodolfo Vantini", via Caduti di Piazza Loggia 7/B, Rezzato (BS)
- Tipo di azienda o settore Scuola professionale
- Tipo di impiego Insegnante
- Principali mansioni e responsabilità Docente di scienze, elettronica, pneumatica, informatica, PLC.

- Date Da Maggio 2010 a oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione culturale "Giovanni Paolo Maggini", Piazza IV Novembre, Botticino Sera (BS)
- Tipo di azienda o settore Associazione Culturale

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Direttore d'orchestra, Direttore Artistico, Promotore di eventi per la divulgazione scientifica.
Gestione del gruppo orchestrali, organizzazione concerti, trascrizione composizione di musiche.

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da Gennaio 2009 a Giugno 2010
Società Italiana Educazione Musicale (SIEM)

Settore educazione
Insegnante di Pianoforte
Insegnamento

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Da Settembre 2006 a Giugno 2011 e da Settembre 2012 a Ottobre 2013
Università degli studi di Brescia – Facoltà di Ingegneria, via Branze, 38

Studio matematico di sistemi e capacità di creare similitudini tra sistemi diversi.
Titolo della tesi: "Riqualificazione acustica di alcune aule del Liceo Gambara di Brescia"
Laurea Magistrale in Ingegneria dell'Automazione Industriale

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Da Settembre 2000 a Luglio 2006
Istituto Tecnico Industriale Statale (I.T.I.S.) – indirizzo Elettrotecnica e Automazione, via Cantore, 9
Elettrotecnica, Elettronica, sia a livello teorico che pratico, Matematica. Capacità di analizzare e progettare schemi elettrici.
Perito elettrotecnico

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Da Settembre 2005 a Giugno 2009
Conservatorio – Corso di Pianoforte Principale, Corso Magenta, 44

Pianoforte principale, Storia della Musica, Musica da Camera

Diploma di Pianoforte (Votazione di diploma 10/10)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Da Novembre 1999 a Giugno 2005
Scuola Diocesana di Musica Santa Cecilia – Corso di Pianoforte, via Bollani, 20

Pianoforte principale, Teoria e Solfeggio, Armonia musicale. Ricezione nel 2004 di una borsa di studio.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

PATENTE O PATENTI

ITALIANO

INGLESE

Certificazione per la lingua inglese – Trinity Level 7, Settembre 2007

Capacità di gestione di un gruppo maturate grazie alla direzione di una orchestra ed al lavoro con artisti di vario genere, ed al lavoro di laboratorio triennale fornito dalla scuola superiore.

Capacità di organizzazione eventi e di esporre progetti maturata durante il lavoro con l'Associazione Culturale "Giovanni Paolo Maggini" promuovendo arte e scienza.

Conoscenze in campo elettrotecnico ed elettronico sia teoriche che pratiche sviluppate durante la scuola superiore. Capacità di utilizzo dei Software "Mathcad", "Matlab", "Ramsete", "Audacity" acquisita durante il lavoro di tesi.

Capacità musicali dovute ai corsi in Conservatorio, sia come solista che in formazioni di gruppo. Menzione al "Primo premio di poesia Arnaldo da Brescia". Terzo premio al concorso pianistico "Pieve di Sacco"

Patente B; automunito