

Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i) **Elena Ivanov**

Indirizzo(i)

Telefono(i)

Cittadinanza

Data di nascita

Sesso

Esperienza professionale

Date Dal 2007 a tutt'oggi

Lavoro o posizione ricoperti Libera professionista

Principali attività e responsabilità Cure estetiche, benessere della persona

Tipo di attività o settore Estetico/curativo

Date 2007 - 2012

Lavoro o posizione ricoperti Libera professionista

Principali attività e responsabilità Docente operatrice per le cure estetiche

Nome e indirizzo del datore di lavoro C.F.P. ZANARDELLI

Tipo di attività o settore Estetica e massofisioterapia

Date 2001 - 2007

Lavoro o posizione ricoperti Titolare negozio

Principali attività e responsabilità Cure estetiche, benessere della persona

Tipo di attività o settore Estetica e massofisioterapia

Date 01/2000 - 07/2000

Lavoro o posizione ricoperti Direttrice tecnica

Principali attività e responsabilità Estetista in centro abbronzatura

Nome e indirizzo del datore di lavoro Centro Abbronzatura Manerbio

Tipo di attività o settore Centro abbronzatura ed estetica

Date 03/1999 - 12/1999

Lavoro o posizione ricoperti Socio d'opera

Principali attività e responsabilità Estetica e solarium

Nome e indirizzo del datore di lavoro La farmacia dei capelli , Brescia

Tipo di attività o settore Rivendita prodotti per parrucchieri e estetiste

Date 1993 - 1996

Lavoro o posizione ricoperti	Dipendente
Principali attività e responsabilità	Estetista
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Estetica Cristina, Brescia
Tipo di attività o settore	Centro estetico
Date	1992 - 1993
Lavoro o posizione ricoperti	Dipendente
Principali attività e responsabilità	Estetista e massaggiatrice
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Estetica Isabella, Ponte di Legno
Tipo di attività o settore	Centro estetico e parrucchiera
Date	1986 - 1992
Lavoro o posizione ricoperti	Dipendente stagionale
Principali attività e responsabilità	massofisioterapia
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Terme di Boario, Darfo Boario Terme
Tipo di attività o settore	Centro termale
Istruzione e formazione	
Date	2003 - 2004
Titolo della qualifica rilasciata	Corso Dermopigmentazione I e II livello
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Trucco correttivo
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Cosmesi International Pascal s.r.l. Firenze
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Internazionale
Date	23/02/2003 - 24/02/2003
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Massaggio miofasciale
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Vagheggi S.p.A. Vicenza
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	nazionale
Date	24/11/2002 - 25/11/2002
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Correzione e ricostituzione unghie
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Tecfniwork S.p.A.
Date	1998 - 1998
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Phitocosmetologia applicata
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Vagheggi S.p.A. Vicenza
Date	1994 - 1995
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma

Σ 1

Principali tematiche/competenza professionali possedute
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione
 Date
 Titolo della qualifica rilasciata
 Principali tematiche/competenza professionali possedute
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione
 Date
 Titolo della qualifica rilasciata
 Principali tematiche/competenza professionali possedute
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

Massofisioterapia
 Istituto Wins
 Brescia
 1986 - 1987
 Diploma
 Massaggiatrice
 Istituto Sistema
 Bergamo
 1984 - 1986
 Qualifica professionale
 Estetista
 Regione Lombardia

Capacità e competenze personali

Madrelingua(e)
 Altra(e) lingua(e)
 Autovalutazione
 Livello europeo (*)
 Inglese
 Francese

Italiano

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
A1	Utente base	A1	Utente base	A1	Utente base	A1	Utente base	A1	Utente base
A1	Utente base	A1	Utente base	A1	Utente base	A1	Utente base	A1	Utente base

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali
 Buona capacità di comunicazione ottenuta grazie alle attività svolte a contatto con le persone

Capacità e competenze organizzative
 Buona esperienza nella gestione di ambienti con più di una persona

Capacità e competenze tecniche
 Ottima padronanza delle tecniche in campo estetico e massofisioterapico

Capacità e competenze artistiche
 Ottime capacità nel campo del maquillage

Mass Wans

La sottoscritta, ai sensi dell'art.46 D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, dichiara veritiero tutto ciò che viene riportato e di essere consapevole delle responsabilità penali e civili a cui va in contro in caso di dichiarazione mendace, oltre alla conseguente immediata decadenza dei benefici eventualmente acquisiti sulla base delle dichiarazioni non veritiere.

Elen Wans

Acconsento al trattamento dei dati personali ai sensi della vigente normativa in materia di privacy, D.L. 30.06.03 n. 196.

EDOLO, 31.08.2016

Elen Wans

Ei

GRIGLIA PER L'AUTOVALUTAZIONE

	A1	A2	B1	B2	C1	C2
C O M P R E N S I O N E	Ascolto	Riesco a riconoscere parole che mi sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a me stesso, alla mia famiglia e al mio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.	Riesco a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.	Riesco a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronto frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Riesco a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di mio interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.	Riesco a capire un discorso lungo anche se non è chiaramente strutturato e le relazioni non vengono segnalate, ma rimangono implicite. Riesco a capire senza troppo sforzo le trasmissioni televisive e i film.	Non ho nessuna difficoltà a capire qualsiasi lingua parlata, sia dal vivo sia trasmessa, anche se il discorso è tenuto in modo veloce da un madrelingua, purché abbia il tempo di abituarmi all' accento.
	Lettura	Riesco a capire i nomi e le persone che mi sono familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.	Riesco a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi.	Riesco a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesco a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.	Riesco a capire testi letterari e informativi lunghi e complessi e so apprezzare le differenze di stile. Riesco a capire articoli specialistici e istruzioni tecniche piuttosto lunghe, anche quando non appartengono al mio settore.	Riesco a capire con facilità praticamente tutte le forme di lingua scritta inclusi i testi teorici, strutturalmente o linguisticamente complessi, quali manuali, articoli specialistici e opere letterarie.
	Interazione	Riesco a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe cose e mi aiuta a formulare ciò che cerco di dire. Riesco a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.	Riesco a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedono solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione.	Riesco ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesco a partecipare, senza essermi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (per esempio la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi e i fatti di attualità).	Riesco ad esprimermi in modo sciolto e spontaneo senza dover cercare troppo le parole. Riesco ad usare la lingua in modo flessibile ed efficace nelle relazioni sociali e professionali. Riesco a formulare idee e opinioni in modo preciso e a collegare abilmente i miei interventi con quelli di altri interlocutori.	Riesco a partecipare senza sforzi a qualsiasi conversazione e discussione ed ho familiarità con le espressioni idiomatiche e colloquiali. Riesco ad esprimermi con scioltezza e a rendere con precisione sottili sfumature di significato. In caso di difficoltà, riesco a ritornare sul discorso e a riformularlo in modo così scorrevole che difficilmente qualcuno se ne accorge.
P A R L A T O	Produzione orale	Riesco a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abito e la gente che conosco.	Riesco ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente.	Riesco a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze ed avvenimenti, i miei sogni, le mie speranze e le mie ambizioni. Riesco a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riesco a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le mie impressioni. .	Riesco a presentare descrizioni chiare e articolate su argomenti complessi, integrandovi temi secondari, sviluppando punti specifici e concludendo il tutto in modo appropriato.	Riesco a presentare descrizioni o argomentazioni chiare e scorrevoli, in uno stile adeguato al contesto e con una struttura logica efficace, che possa aiutare il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare.
	Produzione scritta	Riesco a scrivere una breve e semplice cartolina , ad esempio per mandare i saluti delle vacanze. Riesco a compilare moduli con dati personali scrivendo per esempio il mio nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.	Riesco a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno.	Riesco a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a me noti o di mio interesse. Riesco a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.	Riesco a scrivere testi chiari e ben strutturati sviluppando analiticamente il mio punto di vista. Riesco a scrivere lettere, saggi e relazioni esponendo argomenti complessi, evidenziando i punti che ritengo salienti. Riesco a scegliere lo stile adatto ai lettori ai quali intendo rivolgermi.	Riesco a scrivere testi chiari, scorrevoli e stilisticamente appropriati. Riesco a scrivere lettere, relazioni e articoli complessi, supportando il contenuto con una struttura logica efficace che aiuti il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare. Riesco a scrivere riassunti e recensioni di opere letterarie e di testi specialisti.

21