

FORMATO EUROPEO PER
IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Martino Doni
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail
Nazionalità
Data di nascita

Stato civile

Firma

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Settembre 2012 – oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto di Istruzione Superiore "Giovanni Falcone", Palazzolo sull'Oglio (BS)
- Tipo di azienda o settore Scuola Secondaria di secondo grado
- Tipo di impiego Insegnamento di Psicologia, Scienze Umane e Sociali
Tempo indeterminato

- Date (da – a) Settembre 2011 – Febbraio 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università Cattolica del Sacro Cuore, Largo Gemelli, Milano
- Tipo di azienda o settore Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali
- Tipo di impiego Insegnamento di Antropologia Sociale

- Date (da – a) Novembre 2004– oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Editore Medusa, viale duca degli Abruzzi, Milano
- Tipo di azienda o settore Casa editrice
- Tipo di impiego Consulenze editoriali, traduzioni, editing

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>Luglio 2009 – Agosto 2012 Università degli Studi di Bergamo Dipartimento di Scienze della Persona, Università di Bergamo Assegnista di ricerca in Sociologia generale</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>Luglio 2007 – Giugno 2009 Università degli Studi di Bergamo Centro di Ricerche in Antropologia ed Epistemologia della Complessità Assegnista di ricerca</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>Novembre 2006 – Giugno 2009 Tutor spa, Piacenza Formazione Formatore e ricercatore Progettazione formativa, osservazione partecipata, su progetto dell'Università degli Studi di Bergamo</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di impiego 	<p>AA.ss. 2002-2003/2006-2007 Istituti di scuola secondaria di secondo grado della provincia di Bergamo Docente a tempo determinato di pedagogia, psicologia, scienze sociali</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>19 maggio e 26 maggio 2007 Università degli Studi di Bergamo Seminari metodologici Docenza Docenza di due seminari su "Narrazione e interazione sociale" e "L'ermeneutica del testo nelle scienze sociali".</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Gennaio 2002-Novembre 2004 Cooperativa Sociale "Chimera" (Albino, Bergamo). Privato sociale. Coordinamento di struttura residenziale per disabili (Comunità Alloggio "Deinos", Fiobbio di Albino, Bergamo). Gestione del personale, progettazione pedagogica, organizzazione attività.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore 	<p>Marzo 1998-Dicembre 2001 Cooperativa Sociale "Chimera" (Albino, Bergamo) Privato sociale.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Socio-fondatore e vicepresidente della Cooperativa; educatore presso la Comunità Alloggio "Deinos" di Fiobbio di Albino, Bergamo.
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Gestione di alcuni progetti educativi per disabili, attività di formazione interna.
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	1998-2000
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Cooperativa Sociale "La Fenice" (Albino, Bergamo)
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Privato sociale.
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Educatore presso Centri Estivi per l'Infanzia.
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Animazione e progettazione educativa, gestione logistica e pratica di attività estive per bambini da 3 a 5 anni.
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Gennaio 1994-Dicembre 2001
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Cooperativa Sociale "La Fenice" (Albino, Bergamo)
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Privato Sociale
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Dal 1994 al 1998: educatore presso il Centro di Rieducazione Motoria di Albino (BG); dal 1998 al 2000: consigliere di amministrazione della suddetta Cooperativa; dal 1998 al 2001: attività di assistenza educativa presso diverse scuole per l'infanzia e secondarie.
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Gestione di progetti educativi; svolgimento di attività legate alla progettazione sociale e all'integrazione.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<ul style="list-style-type: none"> • Date 	19 Marzo 2007
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Università degli Studi di Bergamo, Scuola di dottorato in Antropologia ed Epistemologia della Complessità
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	Antropologia culturale, Epistemologia genetica, Sociologia generale, Storia della scienza
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Dottorato di ricerca
<ul style="list-style-type: none"> • Date 	1 aprile 1998
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Università degli Studi di Milano
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	Filosofia teoretica, filosofia della scienza, filosofia morale, psicologia
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Laurea in filosofia teoretica (110/100 e lode)
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	1988-1993
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Liceo Scientifico "F.Lussana", Bergamo
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	Matematica, scienze naturali, latino, filosofia, storia
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Maturità scientifica (50/60)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

TEDESCO

BUONO

BUONO

BUONO

INGLESE

ECCELLENTE

BUONO

BUONO

ROMENO

BUONO

ELEMENTARE

ELEMENTARE

FRANCESE

BUONO

ELEMENTARE

ELEMENTARE

SPAGNOLO

BUONO

ELEMENTARE

ELEMENTARE

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

BUONA CONOSCENZA UTILIZZO PC, PROGRAMMI OFFICE, INTERNET

Altre competenze

Competenze non precedentemente indicate.

dal 2003: collaboratore alla pagina culturale de "L'eco di Bergamo".

collaboratore di cattedra e cultore della materia presso i seguenti insegnamenti:

- Filosofia morale (prof.ssa Maria Cristina Bartolomei), Università degli Studi di Milano (2004/2008).
- Filosofia della scienza (prof. Gianluca Bocchi), Università degli Studi di Bergamo (2005/2009).
- Epistemologia genetica (prof. Mauro Ceruti), aa aa. (2004-/2006), Università degli Studi di Bergamo.

- Sociologia Generale (prof. Stefano Tomelleri), Università degli Studi di Bergamo (2006/oggi).

a.a. 2002-2003: svolgimento di 4 ore di docenza universitaria nell'ambito dell'insegnamento di Filosofia Morale, Università degli Studi di Milano, aventi per tema "Il simbolo del male nella tradizione ebraica".

a.a. 2003-2004: svolgimento di 4 ore di docenza universitaria nell'ambito dell'insegnamento di Filosofia Morale, Università degli Studi di Milano, aventi per tema "La giustizia nel profetismo biblico secondo Martin Buber".

a.a. 2004-2005: svolgimento di 2 ore di docenza universitaria nell'ambito dell'insegnamento di Filosofia Morale, Università degli Studi di Milano, aventi per tema "Mito dell'origine e origine del mito: un confronto tra Mircea Eliade e Hans Blumenberg".

a.a. 2005-2006: svolgimento di attività di docenza universitaria all'interno del Laboratorio sul mito, nell'ambito dell'insegnamento di Filosofia Morale, Università degli Studi di Milano, avente per tema "Mito e politica. Implicazioni retoriche della propaganda".

a.a. 2005-2006: svolgimento di 4 ore di docenza universitaria nell'ambito dell'insegnamento di Filosofia della Scienza, Università degli Studi di Bergamo, aventi per tema "L'Europa antica e la transizione culturale del neolitico: la sociogenesi della modernità".

a.a. 2005-2006: svolgimento di 4 ore di docenza universitaria nell'ambito dell'insegnamento di Epistemologia genetica, Università degli Studi di Bergamo, aventi per tema "Le origini del sistema culturale europeo".

a.a. 2005-2006: svolgimento di 4 ore di docenza universitaria nell'ambito dell'insegnamento di Sociologia generale, Università degli Studi di Bergamo, aventi per tema "Il profondo e l'inconscio nel vissuto sociale. Introduzione all'archetipologia".

a.a. 2005-2006: svolgimento di 2 ore di docenza universitaria nell'ambito dell'insegnamento di Antropologia culturale, Università degli Studi di Bergamo, aventi per tema "La simbologia del mostro e la narrazione del simbolo".

a.a. 2005-2006: Missione di Ricerca svolta presso l'Università degli Studi di Suceava, Romania.

17-20 ottobre 2006: con Chiara Brambilla, organizzazione e cura del convegno internazionale *Le storie che curano. ferite sociali, costruzioni identitarie, frontiere... e altri paradossi*, Università degli Studi di Bergamo.

a.a. 2007-2008: svolgimento di 2 ore di docenza universitaria nell'ambito dell'insegnamento di Filosofia Morale, Università degli Studi di Milano, aventi per tema "La traduzione della Scrittura nel pensiero filosofico di Martin Buber".

a.a. 2007-2008: svolgimento di 2 ore di docenza universitaria nell'ambito dell'insegnamento di Sociologia generale, Università degli Studi di Bergamo, aventi per tema "Secolarizzazione e sacro nella modernità".

19 e 26 maggio 2007: docenza in merito ai laboratori interdisciplinari nell'ambito dell'insegnamento di Sociologia generale, sul tema "Narrazioni e interazioni sociali", Università degli Studi di Bergamo.

a.a. 2008-2009: svolgimento di attività di tutorato a supporto dell'attività di tirocinio, per un totale di 120 ore, nell'ambito del Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione e in Consulenza Pedagogica e Ricerca Educativa, Università degli Studi di Bergamo.

a.a. 2008-2009: svolgimento di 2 ore di docenza universitaria nell'ambito dell'insegnamento di Sociologia generale, Università degli Studi di Bergamo, aventi per tema "Secolarizzazione e sacro nelle tematiche fondamentali delle teorie sociali moderne".

28-29 febbraio 2008: membro della segreteria scientifica della conferenza internazionale *Eroi e vittime della globalizzazione – Heroes and victims of globalization*, Università degli Studi di Bergamo.

24 settembre, 1 e 8 ottobre 2008: svolgimento di un ciclo di Laboratori Interdisciplinari sui seguenti temi: "Elaborazione della bibliografia e uso degli strumenti essenziali alla scrittura"; "Organizzazione del materiale bibliografico e ricerca delle condizioni sociali ed emotive nella stesura della tesi" e "Scrittura e pratiche di ricerca", nell'ambito dell'insegnamento di Sociologia generale, Università degli Studi di Bergamo.

a.a. 2009-2010: svolgimento di attività di tutorato a supporto dell'attività di tirocinio, per un totale di 120 ore, nell'ambito dei Corsi di Laurea di Scienze dell'Educazione e Consulenza Pedagogica e Ricerca Educativa.

25 febbraio 2009: partecipazione al convegno "Memorie infette. Fenomenologie sociali moderne e contemporanee", Università degli Studi di Bergamo. Presentazione del paper "Trauma collettivo e costruzione simbolica".

26-27 giugno 2009: partecipazione al IX Incontro Giovani SPE (Sociologia per la Persona), Pontignano (SI); presentazione del paper: *Come la vita. Per un modello di osservazione/descrizione dei contesti formativi e delle organizzazioni*.

26 febbraio-30 novembre 2010: 20 ore di docenza universitaria sul tema "Sociologia generale e metodologia della ricerca" nell'ambito del Master di I livello "Esperto in processi di formazione e di sviluppo della sicurezza sul lavoro", Università degli Studi di Bergamo.

10-11 giugno 2010: membro del comitato scientifico del convegno *Il "discorso del capitalista". Analisi della tarda modernità, implicazioni etiche e sociali*, Università degli Studi di Bergamo.

15 giugno/15 luglio 2010: svolgimento di 30 ore di attività didattica sussidiaria nell'ambito del progetto di Formazione/Ricerca/Azione "La comunità filosofica e la P.A.C. (Philosophy for Community)", Università di Bergamo

7 ottobre 2010: partecipazione al convegno internazionale *Oltre il sapere dicotomico: la società degli individui*, Università degli Studi di Firenze; presentazione del paper: *L'infanzia dei simboli. Per una teoria dei processi sociali dell'immaginazione*.

8 ottobre 2010: partecipazione al convegno internazionale *L'enigma della memoria collettiva: politica, istituzioni, conflitti*, Università degli Studi di Verona; presentazione del paper: *Il passato di fronte: l'archivio e l'ascesi della memoria*.

La passione del pensiero. Il male, la filosofia e la "scienza triste", "Humanitas" 5-6 (2001), pp. 911-927; ISBN 88-372-1863.

Nella spenta grandezza della dissoluzione. La voce della poesia nel tempo della fine della storia, "Materiali di estetica" 6 (2002), pp. 79-90.

Il sottile crinale d'Europa. Max Scheler tra il nazionalismo e la pace perpetua, in M. Scheler, *L'idea di pace e il pacifismo*, tr. it. di G. Santamaria, Medusa, Milano 2004, pp. 7-24; ISBN 88-88130-67-5.

Il "terzo suono" dell'Apocalisse. Von Balthasar e la complessità dell'escatologia, in H.U. von Balthasar, *Apocalisse*, Medusa, Milano 2004, pp. 113-122; ISBN 88-88130-88-8.

"Formule". Si licet, un "concetto in storie", in H. Blumenberg, *Concetti in storie*, Medusa, Milano 2004, pp. 21-22; ISBN 88-88130-50-0.

Ta arkhaia – tempora ignota. Per un'epistemologia dell'archeologia, in M. Gimbutas, *Le dee viventi*, Medusa, Milano 2005, 5-20; ISBN 88-7698-009-1.

Miracoloso è ciò che accade, in D. Hume-J. Douglas, *Disputa sui miracoli*, Medusa, Milano 2005, pp. 7-20; ISBN: 88-7698-035-0.

Charles Taylor: La topografia morale del sé, in "Fenomenologia e società", 1 (2006), pp. 153-155; ISBN 88-7011-992-0.

La distinzione antropologica, in H.L.F. Pitt-Rivers, *La mente primitiva*, Medusa, Milano 2006, pp. 49-61; ISBN: 88-7698-067-9.

Il doppio legame del mito. Per un'epistemologia del mito nella cultura europea, in *Omul și Mitul. Colocviul Internațional Suceava 2005*, Universitas, Iași 2006, pp. 377-392; ISBN (10) 973-7889-37-1; ISBN (13) 978-973-7889-37-9.

Postfazione in R. Needham, *Caratteri primordiali*, Medusa, Milano 2006, pp. 113-116; ISBN 88-7698-082-2

Chi rimane a cavalcare il drago? Memoria culturale e oblio strutturale nel caso esemplare del "solomonar", in *Omul și mitul. Ființa umană și aventura spiritului întru cunoaștere. Dimensiune mitică și demitizzare*. Colocviul internațional, Suceava 1-3 noiembrie 2007, pp. 11-26; ISSN 1843-7087.

La comunità in-fine, in "Comunicazioni Sociali" 3 (2007) ISSN 0392-8667.

Il male e il suo sviluppo nella riflessione di Martin Buber, in M.C. Bartolomei (a cura di), *Il male in questione*, Cuem, Milano 2008, pp. 133-142; ISBN 978-88-6001-194-7.

L'oscuro scrivere. Paul Celan: il buio e la memoria culturale, in S. Raimondi-G. Scaramuzza (a cura di), *La parola in udienza. Paul Celan e George Steiner*, Cuem, Milano 2008, pp. 118-138; ISBN 978-88-6001-210-4.

L'uomo fragile come uomo capace, intervista a Ivo Lizzola, in "Animazione Sociale", 228 (2008), pp. 3-11.

Invasioni di campo. Per un'escatologia delle scienze umane, in M. Doni-S.

Tomelleri (a cura di), *Sociologie del sacro. Emozioni, conoscenze, miti, liturgie nelle scienze umane*, Morcelliana, Brescia 2009, pp. 213-240. Nello stesso volume, stesura delle sezioni "Credenze" (pp. 73-81) e "Miti" (pp. 123-130) e Con Stefano Tomelleri; ISBN 978-88-372-2300-7.

Metafore migranti. Per un'epistemologia delle frontiere, in "aut aut" (2009), pp. 126-145. Con Chiara Brambilla; ISBN 978-884281591-4.

Reggere lo sguardo della vittima. Alla ricerca della lingua della democrazia, intervista a Sergio Manghi, in "Animazione Sociale" 233 (2009), pp. 3-10.

Quando la leadership è una costruzione sociale. "Totem e tribù": un laboratorio di comunità, in "Animazione Sociale" 235 (2009), pp. 74-82. Con Stefano Tomelleri

La soglia e il buio. Per una metaforologia culturale in Paul Celan, in "Omul și mitul. Flința umană și aventura spiritului întru cunoaștere. Dimensiune mitică și demitizzare. Colocviul international, Suceava 2009, pp. 371-384; ISSN1843-7087.

On the (Double) Bind of Representation. From Gregory Bateson to Wim Wenders, in "World Futures" 8 (2009), pp. 596-604. Con Carmelo Marabello; ISSN 0260-4027

I gruppi che giocano a Greci e Persiani. Analizzare il proprio agire sociale durante un conflitto, in "Animazione sociale" 240 (2010), pp. 80-89. Con Stefano Tomelleri

La vita sociale dell'oblio. Trauma collettivo e costruzione simbolica, in M. Doni-L. Migliorati (eds.), *La forza sociale della memoria. Esperienze, culture, confini*, Carocci, Roma 2010; pp. 13-24; ISBN 978-88-430-5748-1.

Gli esercizi di Norbert Elias, in N. Elias, *L'illusione del quotidiano. Sociologia con le scarpe slacciate*, ed. it. a cura di Martino Doni, Medusa, Milano 2010, pp. 5-12; ISBN 978-88-7698-216-3.

Leggibilità di Marija Gimbutas. Per un'archeologia delle classi sessuali, in M. Gimbutas, *Kurgan. Le origini della cultura europea*, ed. it a cura di M. Doni, Medusa, Milano 2010, pp. 9-18; ISBN 978-88-7698-209-5.

A pas de loup. L'animale e l'archetipo, in R. Eisler, *Uomo lupo*, a cura di M. Doni e E. Giannetto, Medusa, Milano 2001. ISBN 978-88-7698-232-3.

Posta indesiderata. Una nota su follia e società, in N. Elias, *Oltre il muro dell'io. Sociologia e psichiatria*, Medusa, Milano 2011. ISBN 978-88-7698-234-7.

L'infanzia dei simboli. Per una teoria dei processi sociali dell'immaginazione, in "Cambio. Rivista sulle trasformazioni sociali" 1, 2 (2011), pp. 103-112.

Riflessi di Jan Patočka o Europa come resistenza, in J. Patočka, *L'Europa e dopo*, tr. it. di M. Doni, Medusa, Milano 2013

Volumi monografici:

Arianna e l'angelo. Episteme e fantasia della contingenza, Medusa, Milano 2006; ISBN 88-7698-044-X.

L'esatta fantasia. Mente, memoria, narrazione, Medusa, Milano 2009; ISBN 978-88-7698-178-4.

Immagini in corso. Un'esperienza di formazione e ricerca, Franco Angeli, Milano 2010; ISBN 978-88-568-1682-2.

Martin Buber e il problema del male, Morcelliana, Brescia 2013.

Monografie con altri autori:

Sociologie del sacro. Emozioni, conoscenze, miti, liturgie nelle scienze umane, Morcelliana, Brescia 2009; ISBN 978-88-372-2300-7 (con S. Tomelleri).

La forza sociale della memoria. Esperienze, culture, confini, - Carocci, Roma 2010: pp. 13-24; ISBN 978-88-430-5748-1 (con L. Migliorati).

Giochi sociologici. Conflitto, cultura, immaginazione, Cortina, Milano 2011 (con S. Tomelleri).

Traduzioni e curatele:

1. H. U. von Balthasar, *Apocalisse*, Medusa, Milano 2004 (traduzione, commento alle immagini, cura e postfazione).
2. H. Blumenberg, *Concetti in storie*, Medusa, Milano 2005 (traduzione).
3. M. Gimbutas, *Le dee viventi*, Medusa, Milano 2005 (traduzione e introduzione).
4. D. Hume-J. Douglas, *Disputa sui miracoli*, Medusa, Milano 2005 (traduzione, introduzione e cura).
5. H.L.F. Pitt-Rivers, *La mente primitiva*, Medusa, Milano 2006 (traduzione, postfazione e cura),
6. R. Needham, *Caratteri primordiali*, Medusa, Milano 2006 (traduzione, postfazione e cura).
7. H. Blumenberg, *Uscite dalla caverna*, Medusa, Milano 2009.
8. W. Ong, *Il sacro oltre lo scandalo. Hopkins, il sé e Dio*, Medusa 2009 (traduzione).
9. E. Fackenheim, *Tiqqun. Riparare il mondo*, Medusa, Milano 2010.
10. N. Elias, *L'illusione del quotidiano. Sociologia con le scarpe slacciate*, Medusa, Milano 2010 (traduzione, introduzione e cura).
11. A. Neher, *L'esilio della parola*, Medusa, Milano 2010 (traduzione).
12. M. Gimbutas, *Kurgan. Le origini della cultura europea*, Medusa, Milano 2010 (traduzione, introduzione e cura).
13. N. Elias, *Oltre il muro dell'io. Sociologia e psichiatria*, Medusa, Milano 2011 (traduzione, introduzione e cura).
14. R. Eisler, *Uomo lupo. Saggio sul sadismo, il sadomasochismo e la licanthropia*, Medusa, Milano 2011 (traduzione, introduzione e cura).


15. E. Benz, *Teologia elettrica*, Medusa, Milano 2013 (traduzione).
16. J. Patočka, *L'Europa e dopo*, Medusa, Milano 2013 (traduzione, introduzione e cura), Medusa, Milano 2014.

Il sottoscritto, ai sensi dell'art. 46 DPR 28.12.2000 n. 445, dichiara veritiero tutto ciò che viene riportato e di essere consapevole delle responsabilità penali e civili a cui va incontro in caso di dichiarazione mendace, oltre alla conseguente immediata decadenza dei benefici eventualmente acquisiti sulla base della dichiarazione non veritiera.

Acconsento al trattamento dei dati personali ai sensi della vigente normativa in materia di privacy, D.L. 30 giugno 2003 n. 196."

Seriate,01-10-14

Firma

A handwritten signature in black ink, consisting of a series of loops and strokes, is written over a horizontal line.